**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида №16»**

**Консультация для педагогов**

**«Что такое проект?**»

Цель: заключается в исследовании **проектирования в ДОУ**.

Для достижения заданной цели будут решаться следующие задачи:

* рассмотреть историю вопроса разработки **проектной деятельности в ДОУ**.
* изучить психологическую готовность старших дошкольников к участию в **проектах**.
* изучить методику проведения **проектов** в ДОУ с детьми старшей группы.
* подобрать тематику **проектной деятельности в ДОУ**.

Джон Дьюи 1859-1952, американский философ-идеалист, один из ведущих представителей прагматизма, ставил целью сделать жизнь ребенка содержательной, насыщенной творческим трудом и существенными достижениями, предлагая для этого «строить обучение через его целесообразную **деятельность**, ориентируясь на его личный интерес и практическую необходимость полученных знаний в дальнейшей жизни».

Старший дошкольный возраст - последний из периодов дошкольного возраста, когда в психике ребенка появляются новые образования. Это произвольность психических процессов: внимания, памяти, восприятия и др. и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе, в самосознании и в самооценках.

В соответствии с особенностями развития дошкольников на данном возрастном этапе, мотивами участия в **проектной деятельности для них становятся**:

* непосредственная связь **проекта с жизнью**, интересными событиями и необычными свойствами привычных предметов;
* возможность достичь объективно и субъективно значимого результата;
* нерасчлененность **деятельности** на образовательные области;
* широкий спектр видов **деятельности**;
* важность не только результата, но и процесса и способов его достижения;
* возможность действовать в своем темпе, выбирать формы взаимодействия;
* проявлять познавательную, творческую, деловую активность, самостоятельность;
* применять освоенные ранее знания и умения, опыт и компетенции.

Руководство **проектной деятельностью** ведет к изменению позиции педагога. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной **деятельности своих воспитанников**. Хочется обратить внимание, что, учитывая возрастные психологические особенности детей дошкольного возраста, координация **проекта** должна быть достаточно гибкой, то есть педагог ненавязчиво направляет **деятельность детей**, организуя отдельные этапы **проекта**. Говоря об общих подходах к структурированию **проекта по мнению Н**. Е. Вераксы можно выделить следующие этапы:

1. Начальный этап, на котором определяется тема **проекта**, цель; выявляется ее актуальность: *«Что мы знаем?»*, *«Что мы хотим узнать?»*; определяется продолжительность **проекта**.

2. Этап планирования. На данном этапе мы совместно с детьми составляем план действий по достижению цели, пользуясь условными обозначениями, заносим его в заранее подготовленную таблицу *«Где найдём информацию?»*:

* к кому обратимся за помощью;
* в каких источниках можно найти информацию;
* что мы можем получить в результате поиска.

3. Этап сбора информации. Целью данного этапа является: формирование представлений детей старшего дошкольного возраста об окружающем мире методом **проектной деятельности**. Для достижения поставленной цели проводится ряд мероприятий, в зависимости от темы **проекта**:

* размещение материала на информационном поле;
* создание предметно-развивающей среды;
* экскурсии;
* беседы;
* наблюдения;
* развивающие игры и упражнения;
* опыты, экспериментирование и т. п.

4. Этап обобщения информации. Данный этап подразумевает объединение собранной информации в единое целое, создание конечного продукта, на котором мы используем следующие способы обобщения:

* оформление альбомов;
* создание книг по теме;
* создание макетов;
* организация выставки работ;
* проведение развлечений;
* презентация **проектов** по проведенным исследованиям с детьми и родителями в детском саду.

5. Рефлексивный этап: *«Что нового мы узнали?»*, это заключительный этап **проекта**, на котором мы оцениваем результаты нашей совместной работы, выявляем полноту раскрытия темы, определяем тему следующего **проекта**.

Но, несмотря на все выше сказанное при организации **проектной деятельности** в детском саду педагоги могут столкнуться, со следующими проблемами.

• Несоответствие между традиционной формой организации образовательного процесса и характером **проектной деятельности**.

• Не различение субъектной и объектной позиции ребенка. Педагог должен организовать проблемную ситуацию для детей, но не должен предлагать свои варианты решения задачи. Иначе ребенок окажется в объектной позиции

• Необходимость формирования субъектной позиции педагога. Невозможно развивать субъектность ребенка, оставаясь в жесткой, фиксированной позиции. Педагог в силу своего профессионального опыта и образования имеет достаточно устойчивые представления о том, как можно и нужно поступать в различных ситуациях.

Тематика и содержание **проектов** для детей старшего дошкольного возраста могут быть очень разнообразны. В зависимости от доминирующих методов используемых в работе над **проектом: игровых**, творческих, познавательных,

По продолжительности **проекты** могут быть краткосрочными *(от 1 занятия до 1 дня)* и длительными *(от 1 недели до 3 месяцев)*.

* по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные;
* по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности;
* по характеру участия ребенка в **проекте**: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результатов;
* по характеру контактов: осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДОУ. В контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями *(открытый****проект****)*;
* по количеству участников: индивидуальный, парный, групповой и фронтальный;
* по продолжительности: краткосрочный, средней продолжительности и долгосрочный.

Работа над **проектом**, включающая составление обоснованного плана действий, который формируется и уточняется на протяжении всего периода, проходит несколько этапов:

1) постановка цели;

2) поиск формы реализации **проекта**;

3) разработка содержания всего учебно-воспитательного процесса на основе тематики **проекта**;

4) организация развивающей, познавательной, предметной среды;

5) определение направлений поисковой и практической **деятельности**;

6) организация совместной *(с педагогами, родителями и детьми)* творческой, поисковой и практической **деятельности**;

7) работа над частями **проекта**, коррекция;

8) коллективная реализация **проекта**, его демонстрация.

В заключении хочется отметить, что **проектирование** представляет собой важную сферу познавательной **деятельности детей**, которая не компенсируется развитием других форм активности дошкольников. **Проектная деятельность** обладает целым рядом характеристик, которые оказывают положительное влияние на развитие ребенка дошкольника.