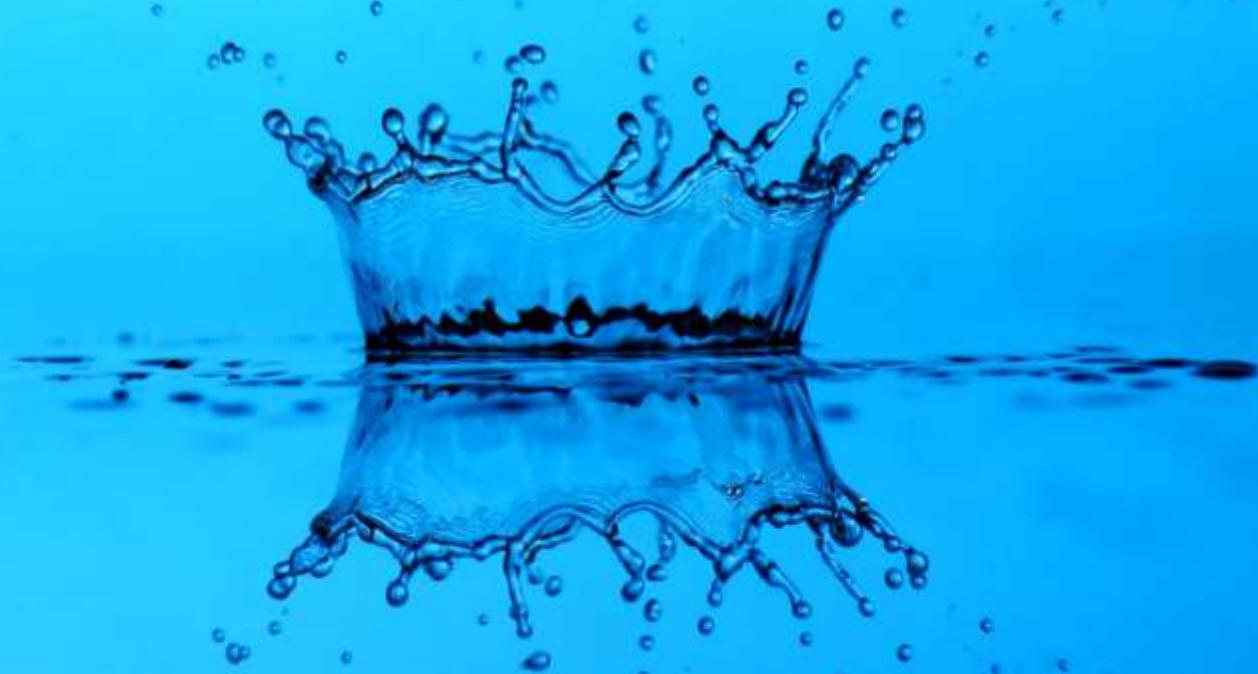


# **МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ВОДЫ**



**Автор проекта: Панова.А.Н.**

# Программное содержание

Вода – это жидкое вещество, она льется, течет. Вода не имеет формы, цвета, запаха и вкуса.

Поэтому: она принимает форму сосуда, в которую она налита, становится цветной, если в нее добавят краску, приобретает соответствующий вкус и запах, если в нее добавить соль, сахар, лимон и так далее. Вода может быть чистой и грязной: чистая – прозрачная, грязная – мутная.

# Программное содержание

Вода может быть разной температуры: холодной, комнатной, горячей, кипятком. Вода может менять свое состояние: на морозе она превращается в лед, при нагревании – в пар. Лед бывает твердый, хрупкий, прозрачный, холодный, от тепла тает и становится водой.

# Программное содержание

Сильный пар можно заметить – он бывает, когда вода кипит. Пар легкий, беловатый, клубами поднимается вверх, при охлаждении становится каплями воды. Белые облака – это большое скопление пара.



# Программное содержание

При резком сильном охлаждении пар превращается в снег, иней. Снег падает снежинками, он белый, мягкий, холодный, тает от тепла.



# **Программное содержание**

**Вода имеет большое значение для жизни. Она нужна всем живым существам – растениям, животным, людям. Человеку нужна чистая, пресная вода. Такая вода есть в реках, озерах, родниках, под землей.**

An underwater scene with a diver in the center, surrounded by many fish. The water is blue and sunlit from above. The text is overlaid on this scene.

# Программное содержание

**Вода плотная, в ней трудно  
ходить, но можно плавать.  
Некоторые животные всегда  
живут в воде, они  
приспособились к этому.**

# Программное содержание

У детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде.





# Наблюдение

Тема: «ВОДА ВОКРУГ НАС»



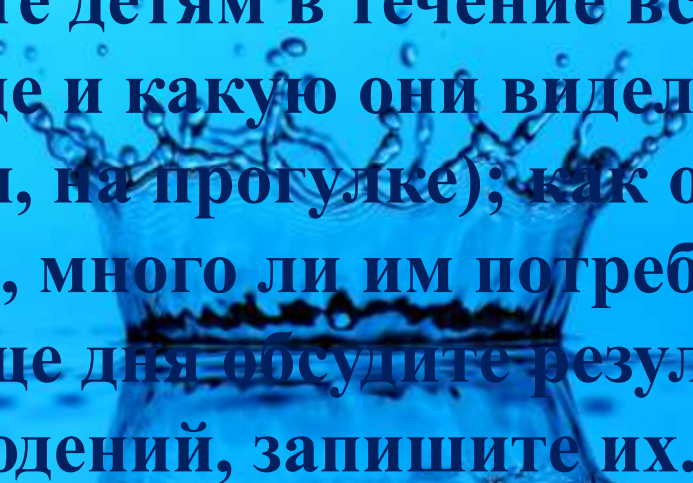
A close-up photograph of a hand being washed under a stream of water. The water is clear and splashing, creating a dynamic, textured effect. The background is a solid, deep blue color. The hand is positioned in the lower half of the frame, with fingers slightly spread. The overall composition is clean and focused on the act of washing.

**Цель наблюдения:**

**- обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где и в каком виде существует вода в окружающей среде.**

# Наблюдение

**Предложите детям в течение всего дня запоминать, где и какую они видели воду (в помещении, на прогулке); как они ее использовали, много ли им потребовалось воды. В конце дня обсудите результаты наблюдений, запишите их.**



# Наблюдение

## Беседа

На следующий день повторите обсуждение результатов наблюдений. Предложите ребятам подумать, где еще можно обнаружить воду. Для чего мы ее используем? (Пьем, моем руки, купаемся, стираем вещи, моем пол, поливаем растения, варим еду, поим обитателей живого уголка и т.п.) Важно, чтобы дети почувствовали, как часто нам нужна вода. Без нее мы не можем прожить. Пусть они представят, что случилось бы, если бы вода вдруг исчезла.

# Наблюдение

Изучите с детьми глобус, объясните, что цвет воды на нем — голубой. Попросите их показать все, что выделено этим цветом. Обратите внимание на то, что на земном шаре воды больше, чем суши. Найдите океаны и моря. Небозримы их просторы, но главное, что вода в них не такая, как в реках.



# Наблюдение

На глобусе есть и участки белого цвета. Пусть дети найдут их. Объясните, что это тоже вода, но особенная. Белым цветом на глобусе обозначены льды и снега, которые никогда не тают.



# Наблюдение

В реках и озерах вода без вкуса.

Она называется пресной. А в морях и океанах вода соленая

(можно дать дошкольникам

попробовать обычную и подсоленную воду).



# Наблюдение

Сейчас на Земле осталось очень мало чистой воды. Мы, например, берем из крана чистую воду, а выливаем в раковину грязную, уже использованную. Значит, воду надо беречь. О том, как это делать, вы поговорите с детьми на отдельном занятии. В заключение попросите детей еще раз перечислить, в каком виде и где можно найти воду, подчеркните, какая она разная.



# Наблюдение

Выводы по теме:

**Мы не можем прожить без воды. Вода — это и озера, и реки, и океаны, и моря. Кажется, что воды на Земле очень много, ее должно хватать всем. Но это не так: пресной воды, которой мы пользуемся, на нашей планете немного. И с каждым годом такой чистой воды становится все меньше, так как люди загрязняют водоемы.**



## Наблюдение

Весной, когда тает снег, или в другое время года после дождя предложите ребятам найти все ручейки на территории вашего детского сада. Хорошо известно, что дошкольники проявляют большой интерес к дождевым потокам и весенним лужам. Используйте этот интерес для объяснений того, как образуются реки.

# Наблюдение

Обратите внимание ребят на то, что маленькие ручейки соединяются в большие, а те, в свою очередь, текут дальше и образуют большие потоки, которые условно можно называть речкой. Если позволяет погода, дети могут проследить пути ручейков, спустив в них сделанные собственными руками кораблики.



# Наблюдение

Эти кораблики, проплыв по мелким маленьким ручейкам, в конце концов попадут в самый большой ручей или лужу. Подчеркните, что в природе даже очень большие речки часто начинаются с маленьких ручейков. Каждый такой поток воды на своем пути принимает воду из других ручейков и становится все обширнее. Так рождаются маленькие речки. Но и они тоже могут соединиться вместе в одну большую реку. Моделью же озер послужат лужи.

# Наблюдение

Таким образом, на примере системы водных потоков на участке вы можете показать процессы образования рек. Обратите внимание детей на то, что многие речки, ручьи, озера, моря связаны между собой. Значит, если человек загрязняет воду даже в одном ручейке, опасность угрожает всем речкам, в которые попадет эта вода.



# Наблюдение «Дождь»

**В дождливую погоду предложите детям понаблюдать из окна, как капли падают на землю, как они стучат по стеклу, послушайте вместе с ними шум дождя. Все ли дожди одинаковые? Может быть, есть веселый, а есть грустный дождь? Чем отличается осенний дождь от весеннего? Летнего? Какие дожди видели дети? Какие из них им больше нравятся и почему?**

## Наблюдение «Облака»

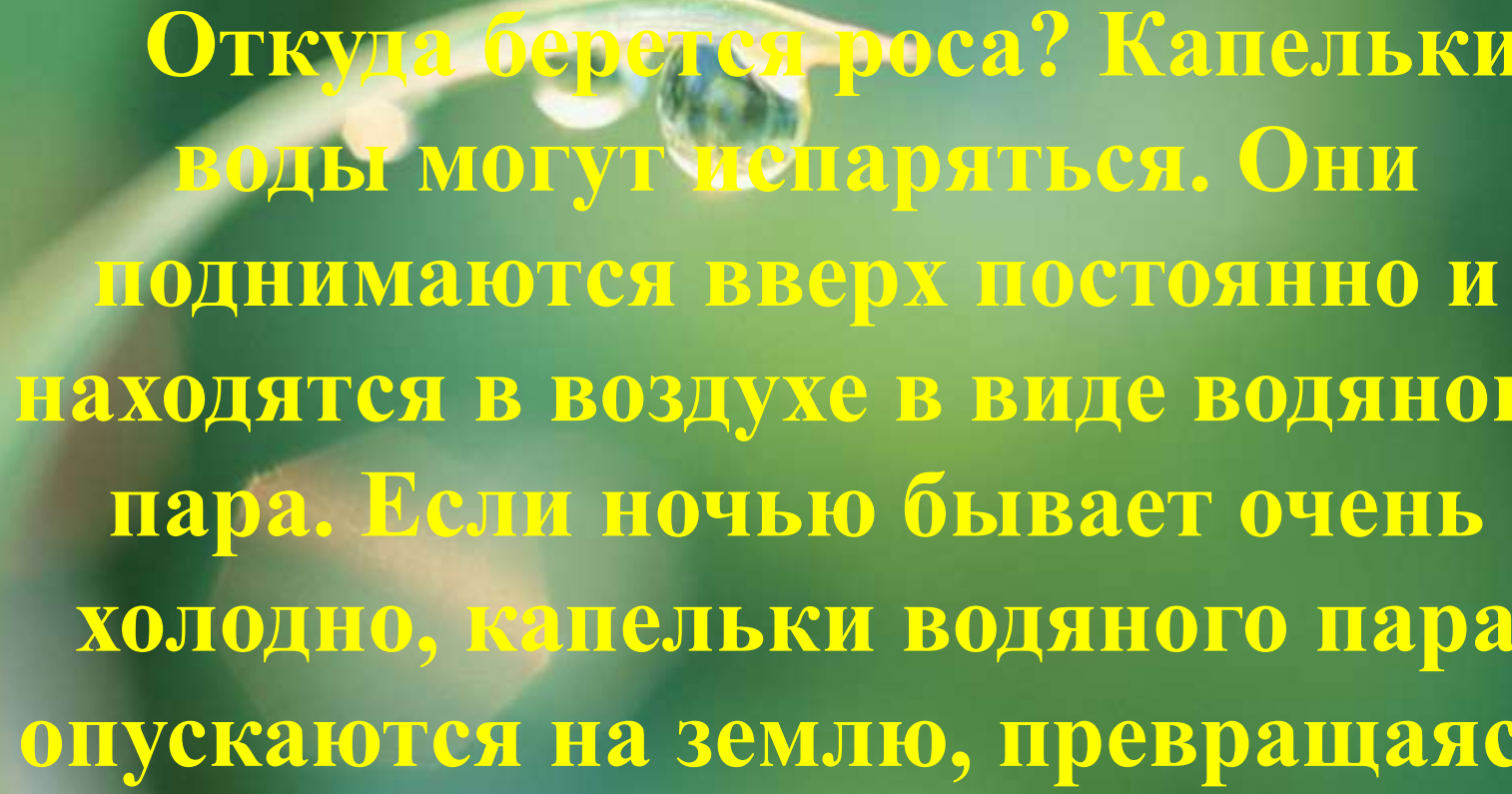
Предложите детям понаблюдать за облаками, напомнив, что они состоят из капелек воды. Всегда ли облака бывают одинаковыми? Чем отличаются облака в солнечную погоду от облаков перед дождем? Предложите каждому из детей выбрать наиболее понравившееся облако и проследить за ним: куда оно плывет? Быстро двигается или медленно? На что похоже? Пусть каждый ребенок даст своему облаку имя.

# Наблюдение «Роса»

Обратите внимание детей на утреннюю росу. Дождя нет, а трава и листья растущих у самой земли растений — мокрые. Пусть дети проведут рукой по траве: ладошки станут влажными. Предложите каждому ребенку найти «свою» капельку росы и понаблюдать за ней. Обратите внимание детей, как красивы капли росы, особенно когда они переливаются под лучами солнца.



# Наблюдение «Роса»



**Откуда берется роса? Капельки воды могут испаряться. Они поднимаются вверх постоянно и находятся в воздухе в виде водяного пара. Если ночью бывает очень холодно, капельки водяного пара опускаются на землю, превращаясь в капельки росы.**

# Наблюдение «Иней»

Зимой обратите внимание детей на иней. Иней — тоже капельки водяного пара, но только замерзшие, как снежинки. Пусть дети внимательно рассмотрят иней на деревьях, кристаллики льда, из которых он состоит. Прикоснемся ладошкой к ветке, покрытой инеем. Что произошло с веткой и ладошкой? Куда исчез иней? Иней — тоже вода.

## Наблюдение «Иней»

Обязательно обратите внимание ребят на то, как необычно, как красиво выглядят деревья, покрытые инеем. Они как бы пришли из волшебного царства. Пусть дети попробуют описать это царство. Кто в нем живет? Кто «заморозил» деревья? Какое дерево особенно нравится детям? Составьте сказку о волшебном царстве и волшебных деревьях.

# Наблюдение «Снег»

1. В течение зимы предлагайте детям время от времени определять цвет снега. Остается он одинаковым или меняется? Какого цвета снег в солнечную погоду? В пасмурную? Когда он блестит? Когда хорошо лепится? Важно обратить внимание детей на то, что из снега не всегда можно слепить снежные фигуры.



# Наблюдение «Снег»

2. В какую погоду снег хрустит под ногами — в теплую или морозную? Предложите детям молча походить по снегу и послушать, как он скрипит. Может, он возмущается, что мы по нему ходим, топчем его? А может быть, он о чем-нибудь рассказывает? О чем снег может рассказать?



# Наблюдение «Снег»

3. В какой снег легче провалиться: в рыхлый или плотный? На каком можно прыгать, а на каком — нет?

4. Сколько сугробов в вашем дворе? Какой сугроб самый высокий? Самый маленький? Кто собрал снег в сугробы?



## Наблюдение «Снег»

5. Ранней весной наблюдайте за таянием снега. Детям всегда интересно, как тает вылепленная ими снежная баба. Что с ней происходит? Куда она исчезает? Что остается на ее месте?

## Наблюдение «Снег»

6. Во время зимних прогулок предложите ребятам рассмотреть снежинки, которые падают на одежду. Обратите внимание на красоту снежинок, на то, что они не похожи друг на друга. Пусть дети постараются найти похожие снежинки, запомнить, как они выглядели, а затем по памяти воспроизвести их на бумаге (в виде рисунка или аппликации).



# Наблюдение «Снег»

- ▣ 7. Что происходит, если снежинка упадет на ладошку? На лицо? Почему она тает? Если есть возможность, посмотрите на снежинки через лупу.



## Наблюдение «Сосульки»



Весной проведите наблюдения за сосульками. Обратите внимание, что они образуются на солнечной стороне дома. Растут (или уменьшаются) сосульки? Найдите самую маленькую, самую большую сосульку. Проследите, как в теплую погоду с них стекают капли воды. Что происходит при этом с сосульками: они растут или уменьшаются? Найдите место, куда падают капли. Чем оно отличается от соседних участков?

# Наблюдение «Сосульки»

Откуда произошло слово «капель»? Пойдите тихонько и послушайте, как падают капли. Пусть каждый ребенок рассмотрит сосульку, потрогает ее руками, выяснит, какая она — гладкая, шершавая и т.д. Предложите ребятам посмотреть на окружающий мир через сосульку. Что видно? Прозрачная она или нет? На что похожи сосульки? Пусть дети выскажут свои предположения, почему они такой формы: как образуется острый кончик? Почему сосульки «растут» кончиком вниз? Когда капелька стекает по сосульке, падает вниз, она как бы вытягивается, и кончик становится тонким.



# Наблюдение «Лед»

Эти наблюдения необходимо связать с наблюдениями за сосульками, поскольку сосульки — это тоже лед.

1. Поздней осенью организуйте наблюдения детей за изменениями в лужах. Сначала они покрываются тонкой корочкой льда (пусть ребята попробуют проткнуть ее палочкой), а в морозную погоду промерзают до дна. Вода превращается в лед. Обращайте внимание на постепенное увеличение толщины льда в лужах. А что с ней происходит в солнечные дни?

# Наблюдение «Лед»

2. Соорудите с ребятами ледяную горку, обратив их внимание на особенности ее поверхности. Почему она называется именно ледяной? Чем отличается от снежного сугроба?



# Наблюдение «Морозные узоры»

В зимнее время понаблюдайте за морозными узорами на стекле. На что они похожи? Пусть дети сравнят узоры на разных окнах. Мороз рисует одинаковые узоры или нет? Какие узоры получились самыми красивыми? Что будет, если пальчиком дотронуться до окон с узорами? Пальчик был сухой, а стал...? Появилась вода.

# Игры

## «Мы — капельки»

Дети получают бумажные короны с рисунками капельки. Воспитатель надевает такую же бумажную корону с рисунком тучи. Она — тучка-мама, а дети — ее детки-капельки. Ребята окружают маму-тучу, прыгают вокруг нее, водят хоровод. Затем она отпускает их погулять на землю, дает наставления вести себя хорошо, полить растения, умыться землей и вернуться обратно. Дети разбегаются в стороны, потом собираются вместе, становятся друг за другом, образуя ручейки (ручейков должно быть несколько). Затем по команде воспитателя ручейки соединяются вместе (двойные ряды), образуя реку. Река впадает в океан — дети делают широкий круг. Мама-тучка напоминает им, что они — капельки, и зовет их домой. Дети кружатся, по одному возвращаются к туче. Круг замкнулся. Для этой игры хорошо бы подобрать музыкальное сопровождение.

# Игры

## Музыкальные капельки

Предложите детям прослушать разные варианты музыкальных произведений, отражающих поведение капелек: капельки летят на землю, капельки плывут в реке, капельки плывут в океане и т.п.



# Игры

## Дидактическая игра

1. Дайте каждому ребенку карточки с изображением растений, живущих в воде и на суше. Задание: отобрать только водные растения и поместить их в «водоем» (на лист голубой бумаги).

# Игры

## Дидактическая игра

2. Среди карточек с изображением водных растений нужно выбрать те, о которых шла речь в сказках о Буратино и Дюймовочке.



# Экскурсия

Провести экскурсию на берег водоема. Во время прогулки дети попробуют узнать растения, о которых шла речь на занятиях.



# Экскурсия

Обратить их внимание на то, как резко меняются растения при приближении к водоему: появляются виды, которые любят воду.

Подчеркнуть также, что на берегу, у берега и далеко от берега растут разные растения. Если позволяют правила безопасности, дать детям возможность посмотреть в воду: видны ли под водой какие-нибудь растения.

# Экскурсия

Предложить детям посмотреть на зимнюю реку. Что изменилось на реке по сравнению с летом? Что произошло с водой? На что похожа зимняя река, покрытая льдом? Предварительно прочитайте детям стихотворение:

# Экскурсия

## РЕЧКА ЗИМОЙ

Нашу речку — рыбий дом —  
Застеклили крепко льдом.  
Смотрят рыбы из реки —  
По стеклу бегут коньки  
И наносят линии  
На стекло на синее.  
Ходят с вывертом коньки  
С края к серединке,  
Подо льдом снуют мальки  
И глядят картинки.

(В.Фетисова)

# Эксперимент

1. Выделите каждому ребенку небольшую мисочку, в которую он нальет воду. Предложите детям высказать предположения о том, что произойдет с этой водой через несколько дней. Запишите для себя эти высказывания, потом вы напомним их ребятам. Мисочки с водой дети оставляют в лаборатории и регулярно наблюдают за ними до тех пор, пока вода не испарится. Каждый раз во время наблюдений спрашивайте детей, уменьшилось ли количество воды. Если жидкость подкрасить, следы краски останутся на стенках посуды и будут указывать на изменение уровня воды.

Обсудите с детьми, куда исчезла вода. Что с ней могло случиться? Объясните ребятам, что капельки воды постоянно путешествуют: с дождем выпадают на землю, бегут в ручейках, поят растения, а затем, под лучами солнышка, снова возвращаются домой — к тучкам, из которых когда-то пришли на землю в виде дождя.

# Эксперимент

2. Поставьте мисочки с одинаковым количеством воды в разных местах: в теплом и в холодном — например, возле батареи и возле оконного стекла (если там прохладно). Отмечайте, где быстрее исчезает вода: там, где тепло, или там, где прохладно. Пусть дети вспомнят, в какую погоду быстрее высыхают лужи — в жаркую или в прохладную. Вывод: вода исчезает быстрее в жаркую погоду, когда тепло.



# Эксперимент

3. Возьмите одну большую и одну маленькую мисочку с водой, поставьте их в лаборатории в одинаковых условиях. Из какой из них вода исчезнет быстрее?



# Эксперимент

4. Пусть дети растворят в стаканчике с водой соль или сахар и внимательно посмотрят, заметны ли соль или сахар в воде (желательно, чтобы они были практически незаметны). Эту посуду оставьте на некоторое время, до тех пор, пока влага не испарится. Что останется на дне стаканчика? Куда исчезла жидкость?

# Эксперимент

5. Это наиболее длительный опыт, наглядно показывающий круговорот воды в природе.

Возьмите стакан или другую посуду с прозрачными стенками. Накройте стакан кусочком ткани, пропускающей воду (например, марлей), закрепив ее резинкой или ленточкой по краям. Ткань должна чуть-чуть провисать посередине, чтобы выдержать тяжесть льда. Положите на марлю кусочек принесенной с прогулки сосульки и начинайте наблюдения.

# Эксперимент

Поставьте посуду со льдом в теплое место, например, на солнечное окошко, под которым находится батарея. Что происходит с сосулькой? Пусть дети сами объяснят, почему она уменьшается. Откуда на дне стакана появляется вода? Чем меньше сосулька, тем больше воды. После того как сосулька полностью растает, подчеркните, что вода была в твердом состоянии (вспомните предыдущие опыты), а перешла в жидкое. Отметьте, сколько воды стало в стакане. Наблюдайте дальше, что происходит с этой водой. В конце концов под лучами солнца она исчезнет, испарится. Капелька воды опять «отправилась в путешествие».

# Работа с художественной литературой

## РЕЧКА

— Маленькая-маленькая речка,  
Куда ты бежишь?  
— Далечко!  
— Страшно бежать далечко,  
маленькая-маленькая речка!  
Ямы пойдут, овраги,  
камни пойдут, коряги,  
может и зверь случиться!  
— Я ему дам напиться!  
— Встретишься с пнем рогатым,  
старым да бородатым,  
с древней кривой сосною!..  
— Я им ноги омою!  
— В полночь бежать придется...

В полночь Яга крадется!  
Если она обидит?  
— Обидит?  
Никто не увидит!  
— Маленькая-маленькая речка,  
зачем ты бежишь далечко?  
Зачем тебе труд  
да горе?  
Что там далечко?  
— Море!

(Э.Мошковская)

# Работа с художественной литературой

## Обсуждение стихотворения

Обсудите с детьми ответ речки, отметьте, что все реки бегут, вода в них течет, не стоит на месте. Раз реки — и большие, и маленькие — бегут, значит, они должны куда-нибудь прибежать. Маленькие речки бегут к большим, сливаются с ними, большие тоже движутся и в конце концов попадают в море, озеро или океан, как и речка из этого стихотворения.

А вот в озерах, прудах вода никуда не спешит, не бежит. Там вода стоит. Поэтому речка может прибежать к озеру, а вот озеро к речке — никогда. Есть озера, которые создала природа, а есть такие, которые создал человек, — например, пруды. Кто из детей отдыхал на пруду?

# Работа с художественной литературой

«ДОЖДЬ ИДЕТ...»

Дождь идет,  
И мячики зеленые  
Прыг да прыг  
От радости в траве.  
Качаются веселые  
На клене,  
Сверкают у меня  
На рукаве,  
Прыг да прыг...  
Садятся на листочки,

Как живые.  
Я пристально  
Рассматриваю их.  
Не мячики,  
А капли дождевые  
Передо мною пляшут  
Прыг да прыг.

(С.Жупанин)

# Работа с художественной литературой

## Обсуждение стихотворения

А где ребята видели капельки воды? Что эти капельки делали: прыгали, как в стихотворении, бежали, лежали? Попадали ли когда-нибудь капельки на одежду детей?





# Работа с художественной литературой

РОСА

Я видел впервые

Такую красу:

На листьях зеленых

Цветную росу.

Она вся сияла,

Сверкала, искрилась

И огоньками цветными

Светилась.

И я удивился,

Задумался сразу:

А вдруг из росы

Происходят алмазы?

(В.Кудрявцева)

# Работа с художественной литературой

## Обсуждение стихотворения

Предложите ребятам сравнить впечатления автора со своими впечатлениями во время наблюдений.

# Работа с художественной литературой

## ПЕРВЫЙ СНЕГ

Нахмурилось небо  
(наверно, не в духе!),  
Летают, летают  
Белые мухи!..  
И носятся слухи,  
Что белые мухи  
Не только летают,  
Но даже — не тают.

(Б.Заходер)



# Работа с художественной литературой

Обсуждение стихотворения

О каких «белых мухах» идет речь в стихотворении? Кто из ребят их видел? Почему автор сравнил снежинки с белыми мухами? А с чем сравнили бы снежинки ребята? Почему «белые мухи» (снежинки) не тают?

# Работа с художественной литературой

## Загадки

Без пути

И без дороги

Ходит самый длинноногий,

В тучах прячется, во мгле,

Только ноги на земле. (Дождь)

The background of the slide is a close-up, high-angle shot of numerous ice cubes. The cubes are translucent and have various shapes and sizes, some showing air bubbles trapped inside. They are scattered across the entire frame, creating a textured, crystalline pattern. The lighting is bright, highlighting the facets and edges of the ice.

Работа с художественной  
литературой

В огне не горит  
И в воде не тонет. (Лед)

# Работа с художественной литературой

С крыши белый гвоздь торчит.

Солнце взойдет,

И гвоздь упадет. (Сосулька)

Какой это мастер

На стекла нанес

И листья, и травы,

И заросли роз?

(Мороз, но снежные узоры на окне)

# Работа с художественной литературой

Что за звездочки  
сквозные

На пальто и на платке,  
Все сквозные, вырезные,  
А возьмешь — вода в  
руке? (Снежинки)





# Наглядные пособия

## Панно «Где в природе есть вода»

Воды на планете очень много – суша занимает только одну треть ее поверхности. Удивительно, что планета называется «Земля», а не «Вода». Основная масса воды сосредоточена в океанах и морях, что отчетливо видно на глобусе. В них она горькая – соленая. Пресная вода – в значительно меньших количествах – имеется на суше в озерах, прудах, реках и ручьях. На панно показано, где в природе есть вода и какими свойствами она обладает.

## Панно «Кому нужна вода»

На панно представлена важность воды – изображены все, кому она нужна для жизни

# Наглядные пособия

## Панно «Вода в природных явлениях»

Вода – жидкое вещество. В зависимости от температуры она меняет свое агрегатное состояние: на морозе, когда температура ниже  $0\text{ }^{\circ}\text{C}$ , она замерзает и становится твердым льдом; при нагревании, когда ее температура достигает  $100\text{ }^{\circ}\text{C}$ , она превращается в пар – газообразное состояние. Детям интересно узнать об этих превращениях. Интересно так же узнать о том, что в разных ее состояниях – твердом, жидком, газообразном – вода встречается в природе в виде различных явлений: дождь, роса – это жидкая вода; лед, град – это твердая вода; снег, иней, рисунок на замерзшем стекле – это тоже твердая вода в виде кристаллов; облака, туман – это водяной пар.

Именно изменения состояния воды в зависимости от температуры воздуха создают ее круговорот в природе. На панно показано, где встречается вода в природных явлениях.

# Опыты

**Материалы и оборудование:** стаканчики с водой, стаканчик с молоком, палочки или чайные ложки, соломинки для коктейля, песок, сахарный песок, кусочки льда, комочки снега, стекло или зеркальце, акварельные краски.



# Опыты

## Опыт 1. «Вода — прозрачная».

Перед детьми стоят два стаканчика: один с водой, другой — с молоком. В оба стаканчика положить палочки или ложечки. В каком из стаканчиков они видны, а в каком — нет? Почему? Перед нами молоко и вода, в стаканчике с водой мы видим палочку, а в стаканчике с молоком — нет. Вывод: вода прозрачная, а молоко нет.

Предложите детям подумать, что было бы, если бы речная вода была непрозрачной? Например, в сказках говорится о молочных реках с кисельными берегами. Могли бы рыбы и другие животные жить в таких молочных реках?

При ответах на эти вопросы дети говорили: «Рыбы ведь в молоке не живут, они привыкли жить в одной воде. Они бы в такой реке ничего не видели, ведь молоко непрозрачное, и они могли бы врезаться в мосты. Они бы сталкивались голова с головой и с кораблями. Поэтому такие реки не существуют».

# Опыты

## Опыт 2. «У воды нет вкуса».

Предложите детям попробовать через соломинку воду. Есть ли у нее вкус? Очень часто дети убежденно говорят, что вода очень вкусная. Дайте им для сравнения попробовать молоко или сок. Если они не убедились, пусть еще раз попробуют воду. Вы должны доказать им, что у воды нет вкуса. Дело в том, что дети часто слышат от взрослых (в том числе и в детском саду), что вода очень вкусная. У них формируется соответствующий стереотип, неверное с точки зрения свойств воды представление. Объясните, что когда человек очень хочет пить, то с удовольствием пьет воду и, чтобы выразить свое удовольствие, говорит: «Какая вкусная вода», — хотя на самом деле ее вкуса не чувствует. А вот морская вода на вкус соленая, потому что в ней много разных солей. Ее человек не может пить.

# Опыты

## Опыт 3. «У воды нет запаха».

Предложите детям понюхать воду и сказать, чем она пахнет (или совсем не пахнет). Как и в предыдущем случае, из самых лучших побуждений они вас начнут уверять, что вода очень приятно пахнет. Пусть нюхают еще и еще, пока не убедятся, что запаха нет. Однако подчеркните, что вода из водопроводного крана может иметь запах, так как ее очищают специальными веществами, чтобы она была безопасной для нашего здоровья.

# Опыты

## Опыт 4. «Лед — это твердая вода».

Если опыт проводится зимой, предложите детям еще во время прогулки выбрать понравившуюся сосульку. Принесите сосульки в помещение, поместив каждую в отдельную посуду, чтобы ребенок наблюдал за своей сосулькой. Если опыт проводится в теплое время года, сделайте кубики льда, заморозив воду в холодильнике. Вместо сосуллек можно взять шарики из снега. Дети должны следить за состоянием сосуллек и кубиков льда в теплом помещении. Обращайте их внимание на то, как постепенно уменьшаются сосульки и кубики льда.

Что с ними происходит? Вспомните опыт по предыдущей теме. Возьмите одну большую сосульку (один большой кубик льда) и несколько маленьких. Следите, какой из них растает быстрее — большой или маленький.

Важно, чтобы дети обратили внимание на то, что отличающиеся по величине куски льда полностью растают за разные промежутки времени.

Таким же образом проследите за таянием снега. Вывод: лед, снег — это тоже вода.

# Опыты

Опыт 5. «Пар — это тоже вода».

Для того чтобы показать детям еще одно состояние воды, возьмите термос с кипятком.

Откройте его, чтобы дети увидели пар. Но нужно доказать еще, что пар — это тоже вода. Поместите над паром стекло или зеркальце. На нем выступят капельки воды, покажите их детям. Если нет под рукой термоса, возьмите электрочайник или кипятильник и в присутствии детей вскипятите воду, обращая их внимание на то, как по мере закипания воды появляется все больше пара.



# Опыты

## Опыт 6. «В воде некоторые вещества растворяются, некоторые не растворяются».

Возьмите два стаканчика с водой. В один из них дети положат обычный песок и попробуют размешать его ложкой. Что получается? Растворился песок или нет? Возьмем другой стаканчик и насыплем в него ложечку сахарного песка, размешаем его. Что теперь произошло? В каком из стаканчиков песок растворился? Напомните детям, что они постоянно размешивают сахар в чае. Если бы он в воде не растворялся, то людям пришлось бы пить несладкий чай.

На дно аквариума мы кладем песок. Растворяется он или нет? Что было бы, если бы на дно аквариума положили не обычный, а сахарный песок? А если бы на дне реки был сахарный песок? (Дети отмечали, что в этом случае он растворился бы в воде и тогда на дно реки нельзя было бы встать.)

Предложите детям размешать акварельную краску в стаканчике с водой. Желательно, чтобы у каждого ребенка была своя краска, тогда вы получите целый набор разноцветной воды. Почему вода стала цветной? Краска в ней растворилась.

# Опыты

## Опыт 7. «Вода не имеет формы».

Предложите детям рассмотреть кубик льда (напомните, что лед — это твердая вода). Какой формы этот кусочек льда? Изменит ли он свою форму, если мы опустим его в стакан, в миску, положим на стол или на ладошку? Нет, в любом месте он остается кубиком (до тех пор, пока не растает). А жидкая вода? Пусть ребята нальют воду в кувшин, тарелку, стакан (любые сосуды), на поверхность стола. Что происходит? Вода принимает форму того предмета, в котором находится, а на ровном месте расплзается лужицей. Значит, жидкая вода не имеет формы.

Опыт можно дополнить следующими наблюдениями: кубик льда, имеющий форму, при таянии превращается в жидкость и растекается по поверхности блюдца.

# Конспект занятия по экологии для детей средней группы

Тема занятия: "Что мы знаем о воде?"

**Задачи:** - познакомить детей со свойствами воды (вкус, цвет, запах, текучесть). Уточнить значение её для всего живого.

- развивать любознательность, мышление и речь детей; ввести в активный словарь детей слова: жидкость, бесцветная, безвкусная, прозрачная.

- воспитывать бережное отношение к воде.

**Методы и приёмы:** игровой (внесение игрового персонажа, сюрпризные моменты), наглядный (панно "Кому нужна вода", схемы, символы), практический (опыты), словесный (беседы, рассказ воспитателя, вопросы поискового характера).

**Предварительная работа:** изготовление панно "Кому нужна вода», чтение рассказов, сказок познавательного характера.

# Конспект занятия по экологии для детей средней группы

Опыты (превращение снега в воду, воды в лёд).

Беседы на тему: "Где можно встретить воду", "Кто живёт в воде".

Материала и оборудование: панно "Кому нужна вода".

Инвентарь для опытов: стаканы с водой (по количеству детей), пустые стаканы, соль, сахар, зелёнка, марганцовка, ложечки, символы, обозначающие свойства воды, эмблемы «Помыл руки - не забудь плотно закрыть кран», кукла Незнайка.

# Конспект занятия по экологии для детей средней группы

## Ход занятия

Дети входят в группу, рассаживаются на стульчики.

Воспитатель (далее В.) (с игрушкой Незнайкой): Ребята, я сегодня шла в детский сад и встретила Незнайку. Он сидел такой грустный. Я спросила его, что случилось, и он мне сказал, что оказывается, ничего не знает о воде. Я его, ребята успокоила и сказала, что мы ему сможем помочь. Поможем? (Ответы детей). Незнайка, присаживайся на стул. Наши ребята ещё немного знают о воде, но вместе, я уверена, мы всё выясним.

В.: Ребята, так что же такое вода? (Ответы детей).

Вода - это жидкость. Она течёт. Её можно налить во что-нибудь: в стакан, в ведро, в вазу. Её можно вылить, перелить из одного сосуда в другой.

Хотите, ребята, попробовать перелить воду из одного стакана в другой. (Ответы детей). Проходите к столам, удобно пристраивайтесь.

**(Опыт N 1 "Вода - это жидкость").**

Вывод: вода - это жидкость, её можно наливать, переливать. А чтобы вам, Ребята, и тебе, Незнайка, лучше это запомнить, я приготовила вот такой символ (вывешивается на доске).

В.: Ребята, а как вы считаете, какого цвета вода? (Ответы детей). Сейчас мы это проверим.

# Конспект занятия по экологии для детей средней группы

(Опыт № 2 "Вода бесцветная").

На столе у воспитателя белый лист бумаги, стакан с молоком, стакан с водой.

В.: Какого цвета молоко? (белого). А можно сказать про воду, что она белого цвета? (Ответы детей).

Вывод: вода не имеет цвета, она бесцветная (перед детьми вывешивается символ этого свойства)

В.: Ребята, а я знаю, что вода может изменять свой цвет. Хотите убедиться в этом? А ты, Незнайка, хочешь? (Ответы).

На столе у воспитателя 2 стакана с водой, зелёнка, марганцовка. Этот опыт проделывает только воспитатель.

В.: Я сейчас в воду добавлю волшебный кристаллик (марганцовку) и мы посмотрим, что произойдёт с водой. Изменила вода свой цвет? А теперь я добавлю в воду волшебную капельку (зелёнку). Посмотрим, что произойдёт с водой. Изменила вода свой цвет? (Ответы детей).

Вывод: вода может менять цвет в зависимости от того, что в неё добавили.

В.: Как вы думаете, изменит вода свой цвет, если в неё добавить варенье. Попробуйте это сделать дома.

А теперь, я предлагаю вам, ребята, попробовать воду на вкус. (Детям предлагается кипячёная вода). Какая она? Сладкая? Солёная? Горькая?

Вывод: вода не имеет вкуса, она безвкусная.

А чтобы вы, ребята, не забыли это и ты, Незнайка, чтобы не забыл, я приготовила вам символ этого свойства воды.

# Конспект занятия по экологии для детей средней группы

(Опыт N 3. (Детям раздаются пиалы с солью или сахаром, ложечки)).

В.: Давайте проведём с вами небольшой опыт. Положите в стаканчик с водой вещество, которое находится у вас на столе (воспитатель демонстрирует). Размешайте, а теперь попробуйте воду. Какая она стала на вкус? (Ответы детей). Как вы думаете, что вы добавили в воду? (Ответы детей).

Вывод: оказывается, вода может принимать вкус того вещества, которое в неё добавили.

(Опыт N 4 "Вода не имеет запаха«).

В.: А теперь, я предлагаю вам, ребята, понюхать воду. Пахнет ли вода чем-нибудь?

Вывод: вода ни чем не пахнет, у неё нет запаха. Вывешивается символ этого свойства воды.

В.: Мы с вами узнали, дети, что вода может изменить цвет, вкус. А может ли она изменить свой запах? Как вы думаете? (Ответы). Попробуйте дома сделать такой опыт, и что произойдёт, вы расскажите всем детям.

# Конспект занятия по экологии для детей средней группы

В.: А сейчас я предлагаю вам, ребята пройти на стульчики. Садись и ты, Незнайка.

Мы сегодня, ребята, много говорим о воде, много о ней узнали. Но давайте Незнайке расскажем, для чего нужна вода и кому?

(Работа с панно "Кому нужна вода").

В.: Молодцы, ребята! Ну что, Незнайка, узнал что-нибудь нового о воде?

Незнайка: Да! Только это так трудно запомнить.

В.: А ребята тебе, Незнайка, ещё раз напомним. Слушай и запоминай: (с опорой на символы):

Вода - это жидкость, её можно налить, перелить, вылить

Вода - бесцветная

Вода - безвкусная

Вода не имеет запаха.

Незнайка: Ну. Спасибо, Незнайка, теперь я всё знаю о воде.



# Конспект занятия по экологии для детей средней группы

В.: А ты знаешь, Незнайка, что воду нужно беречь, и когда моешь руки, нужно сразу закрыть кран?

Незнайка: А зачем её беречь. Вон сколько воды!

В.: Воды много, но для умывания, приготовления пищи необходима только очищенная вода. А чтобы получить чистую воду, люди затрачивают много сил. Вот поэтому воду нужно беречь, плотно закрывать кран. А чтобы ты, Незнайка, не забыл про это, вот тебе памятка-напоминание "Помыл руки - плотно закрой кран"

Незнайка: Спасибо, ребята, теперь я ни за что не забуду, что кран нужно всегда плотно закрывать.

В.: Ребята, давайте, и мы у себя в умывальной комнате повесим такие же памятки. Согласны? (Ответы). А сейчас у меня для вас есть ещё один сюрприз (вносятся цветные льдинки). Как вы думаете, что это? Как можно получить такие льдинки? (Ответы)

Воспитатель предлагает цветными льдинками украсить участок на улице.

## Используемая литература :

- Н.М. Зубкова "Научные ответы на детские "почему". Опыты и эксперименты для детей от 5 до 9 лет".
- С. Н. Николаева «Юный эколог»: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. -124 стр.